

Spis treści

Wstęp	7
Hanna Achremowicz, Pomiędzy konfliktem a partycypacją – głosy młodych mieszkańców we Wrocławskim Budżecie Obywatelskim	9
Justyna Ewa Białowąs, Konflikty biskupa wrocławskiego Macieja z Gołańczy herbu Pałuka (1323–1364)	22
Artur Borowiecki, W poszukiwaniu konfliktu tematycznego (zasadniczego) katalizującego wydarzenia dramaturgiczne w filmie <i>Boże ciato</i>	32
Nadia Czachowska, Konflikt pamięci w przestrzeni publicznej – przykład Serbii w latach 2000–2020	41
Karolina Czajkowska, Konflikt a relacje damsko-męskie. Metaforyka twórczości Grzegorza Ciechowskiego	51
Dawid Gajos, Konflikt chińsko-radziecki jako przyczyna powstania i rozwoju północnokoreańskiej ideologii Dżucze	60
Bartosz Hinc, Kompetencje funkcjonariuszy policji do rozwiązywania sporów na tle społeczno-kulturowym w języku angielskim	68
Łukasz Kiełpiński, Konflikt – ruch – indywidualność. Filmowe reprezentacje konfliktu psychicznego na przykładzie filmów <i>Na łdzie</i> Mai Deren oraz <i>Anima</i> Paula T. Andersona	81
Patrycja Kinga Knast, Niegodności? O etyce badań jakościowych w optyce personalistycznej	90
Albert S. Kotowski, Polska i Niemcy. Od konfliktu do współpracy	100
Patryk Kujan, Konteksty mediacji	110
Aleksandra Kujawiak, Dyskursywny obraz sędziów w wybranych tygodnikach opinii (na podstawie tekstów prasowych na temat sporu o ustawy sądowe z lat 2017–2019)	122
Jan Kujawski, „Wola ludu” jako legitymizacja władzy. Krótka historia populizmu	134
Magdalena Makówka, Wierność wobec króla, lecz którego? Przedstawienie jakobity na przykładzie Jamesa Radcliffe’a hrabiego Derwentwater	142

Marcin Mierzejewski, Konflikt męczyzny z jego fatalistycznym zwierciadłem na przełomie XIX i XX wieku przez pryzmat twórczości Stanisława Przybyszewskiego	151
Marta Mikołajska, Tak kłócą się w sieci. Spór użytkowników Internetu – na przykładzie komentarzy zamieszczanych w serwisie „Expressu Bydgoskiego”	160
Anna Nadolska, Bydgoszcz co Wandy nie chciała... Rządy dyrektorki Teatru Miejskiego z konfliktem w tle	169
Weronika Najmowicz, Relacja Ja – Inny w poezji Joanny Roszak	178
Maciej Polak, „Z Francji oczekuje się lada dzień nowin o bitwie...” III wojna religijna we Francji (1568–1570) w świetle listów Jerzego z Tycyna do Marcina Kromera	188
Marta Rajewska, Czy istnieje konflikt związany z przekształceniem kościoła ewangelickiego na świątynię rzymskokatolicką? Przypadek ewangelickiego kościoła św. Pawła w Bydgoszczy (St. Pauluskirche), dziś rzymskokatolickiego kościoła św. Piotra i Pawła	197
Marta Rajewska, Konflikt na Bałkanach oczami Barbary Demick na podstawie reportażu <i>W oblężeniu. Życie pod ostrzałem na Sarajewskiej ulicy</i>	207
Mateusz Rojewski, Konflikt pomiędzy wolnościami i zasadami konstytucyjnymi na przykładzie tak zwanej ustawy o bestiach	217
Katarzyna Skała, Od sojuszników do wrogów: przełomowy konflikt Josipa Broza-Tity oraz Józefa Stalina w 1948 roku i jego konsekwencje (wybrane aspekty)	231
Antonina M. Tosiek, Tożsamości konfliktu. Twórcy <i>Pamiętników chłopów</i> jako reprezentanci stanu przejściowego	240
Zbigniew Witczak, Konflikty między miastem Żagań a klasztorem kanoników regularnych św. Augustyna w średniowieczu	250
Łukasz Woiński, Konflikt narodowościowy i tożsamość pograniczna w Siedmiogrodzie w kontekście zwrotu topograficznego w badaniach literackich	258
Marta Zagula, Wypędzeni i ocalali na Dolnym Śląsku. Konflikt pamięci zbiorowych Polaków i Żydów w reportażu historycznym	267
Przemysław Znojek, Reminiscencje konfliktu zbrojnego z perspektywy dziecka – <i>Śmierć pięknych saren</i> Oty Pavla	276